

V Jornadas de Historia Social de la Patagonia

7 y 8 de noviembre de 2013

San Carlos de Bariloche, Río Negro

SEGUNDA CIRCULAR

Organizadores:

- Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio, CONICET-Universidad Nacional de Río Negro.
- Programa de Estudios en Historia Regional, Instituto de Estudios Socio-Históricos, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa.
- Grupo de Estudios de Historia Social de la Patagonia Central y Austral (GEHISO-Pa.Ce.Al.). Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco.
- Grupo de Estudios de Historia Social (GEHISO). Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Comahue.

Comité Académico

Dr. José Luis Lanata (IIDyPCa, CONICET, Universidad de Río Negro)
Dr. José Benclowicz (IIDyPCa, CONICET, Universidad de Río Negro)
Dr. Walter Delrio (IIDyPCa, CONICET, Universidad de Río Negro)
Dra. Laura Méndez (Universidad Nacional del Comahue)
Dr. Enrique Mases (GEHISO, Universidad Nacional del Comahue)
Mag. Gabriel Rafart (GEHISO, Universidad Nacional del Comahue)
Dra. Beatriz Gentile (GEHISO, Universidad Nacional del Comahue)
Dra. Claudia Salomón Tarquini (IESH, CONICET, Universidad Nacional de La Pampa)
Prof. Stella Cornelis (IESH, Universidad Nacional de La Pampa)
Mag. Edda Crespo (GEHISO Pa.Ce.Al, Univ. Nac. de la Patagonia San Juan Bosco)
Mag. Daniel Cabral Marques (GEHISO Pa.Ce.Al, Univ. Nac. de la Patagonia San Juan Bosco)

Comisión organizadora

Dr. José Luis Lanata (IIDyPCa, CONICET, Universidad de Río Negro)
Maximiliano Lezcano (Universidad Nacional del Comahue)
Dr. José Benclowicz (IIDyPCa, CONICET, Universidad de Río Negro)
Dr. Walter Delrio (IIDyPCa, CONICET, Universidad de Río Negro)
Lic. Liliana Luseti (UNComa, Centro Regional Universitario Bariloche)
Lic. Fabiana Ertola (UNComa, Centro Regional Universitario Bariloche)
Lic. Ines Barelli (IIDyPCa, CONICET)
Prof. Alfredo Azcoitía (Universidad Nacional de Río Negro)
Mg. Susana Romaniuk (UNComa, Centro Regional Universitario Bariloche)

Viviana Fernández (UNComa, Centro Regional Universitario Bariloche)
 Lic. Liliana Pierucci (Universidad Nacional de Río Negro, UNComa)
 Lic. Andrés M. Paillalef (UNComa, Centro Regional Universitario Bariloche)
 Prof. Alejandra Wassner (UNComa, Centro Regional Universitario Bariloche)

Organización de las Mesas

Como en las instancias anteriores, las Jornadas prevén el desarrollo de distintas **15 Mesas temáticas** y **1 Taller para estudiantes** que deberán contar con un mínimo de seis (6) y un máximo de doce (12) ponencias. De acuerdo al número de ponencias recibidas en los plazos fijados las mesas temáticas podrán sesionar en forma secuencial o paralela. Los **Coordinadores** organizarán el trabajo general de la sesión de cada Mesa siendo también su función la de realizar una devolución a cada una de las presentaciones como comentaristas. Eventualmente, y de acuerdo a la cantidad de ponencias recibidas, se podrá solicitar la participación de algún otro comentarista adicional.

Pautas y plazos para presentación de Resúmenes y Ponencias

Para la presentación de **Resúmenes** a las Jornadas se ha previsto como plazo el día **30 de agosto de 2013**. Luego de su aceptación estos serán publicados en la página de las jornadas en Internet. Los Resúmenes deberán ser enviados a los coordinadores de cada mesa y deberán observar las siguientes características formales:

- Deben estar escritos en Word 97-2003 o superior.
- Tener una extensión de hasta 400 palabras.
- Ser enviado en formato electrónico a las direcciones de los coordinadores de mesa

Para la presentación de las **Ponencias** a las Jornadas se ha previsto como plazo el día **7 de octubre de 2013**. Se publicarán en internet las actas de las Jornadas con posterioridad al evento. Las Ponencias deberán observar las siguientes características formales:

- Deben ser escritas en Word 97-2003 o superior.
- No deben exceder las 20 páginas en hoja tamaño A4, letra Times New Roman 12 con interlineado de 1 ½ espacio.
- Incluir citas y notas bibliográficas al pie del texto.
- Ser enviadas en formato electrónico a las direcciones de correo electrónico a los coordinadores de la mesa correspondiente.
- Los ponentes deben tener en cuenta que en las Jornadas se pueden presentar hasta dos (2) ponencias por autor y que se otorgarán certificados sólo a aquellos autores que expongan sus ponencias (en sus Mesas y horarios).

Listado de Mesas y Taller

	Nombre de la mesa	Coordinadores	Email de contacto
1	Los trabajadores: integración y conflictividad en tiempos de transición y afirmación democrática. 1982-2012	Francisco Camino Vela. GEHISo-UNComa/ UNRN Gabriel Rafart. GEHISo-UNComa/ UNRN	cgrafart@gmail.com
2	Procesos migratorios en Patagonia (S. XIX-XXI)	Ana Inés Barelli. IIDyPCa/UNRN, CONICET) Patricia Dreidemie. UNRN	inesbarelli@hotmail.com, pdreidemie@unrn.edu.ar
3	Instituciones, actores y prácticas sociales	Laura Méndez. ISHIR-CEHIR-CONICET.	lauramendezbari@gmail.com

	en los Territorios Nacionales (Siglos XIX y XX)	UNComa María José Billorou. IESH- UNLPam Stella M. Cornelis IESH – UNLPam	majobillo@speddy.com.ar stellacornelis@yahoo.com.ar
4	Violencia y territorio. Fuerzas armadas, policías y cárceles en Patagonia	Pilar Pérez. IIDyPCa-UNRN Eva Muzzopappa. IIDyPCa-UNRN Fernanda Juárez. EHyES-UNRN	pezpil@gmail.com eva.muzzopappa@gmail.com juarezfernanda@yahoo.com.ar
5	Prácticas culturales y religiosas en Patagonia	Maria Andrea Nicoletti. IIDyPCa/CONICET Inés Barelli. IIDyPCa/CONICET	mariaandranicoletti@gmail.com inesbarelli@hotmail.com
6	Las mujeres como sujetos de investigación histórica en la Patagonia	Marta Flores. Facultad de Humanidades, UNComa María de los Ángeles Jara. UNComa Mónica Morales. UNLaPampa	martaflores58@yahoo.com.ar mariadelosangelesjara@hotmail.com monicaadrianam@gmail.com
7	Imágenes y lenguajes cartográficos en la Historia Social de la Patagonia	Cristina Beatriz Massera. UNGS Edda Lía Crespo. UNPSJB/UNPA	cristinamassera@gmail.com eddaliacrespo@gmail.com
8	La educación patagónica en la historia y la historia en las experiencias de enseñanzas patagónicas	María Esther Muñoz. UNComa Fabiana Marcela Ertola. UNComa Laura Sanchez UNLPam.	meriesther@hotmail.com fabiana.ertola@gmail.com sanchezlau@hotmail.com
9	Mundo del trabajo y trabajadores/as en perspectiva comparada: Balances, aportes y desafíos	Daniel Cabral Marques. GEHISO-UNPSJB Enrique Mases, GEHISO-UNCOMAHUE	dacmarques@yahoo.com.ar hmases@gmail.com
10	Representaciones de la Patagonia en la documentación y análisis de prácticas artísticas y comunicativas	Miriam Álvarez. UNRN Marisa Malvestitti. IIDyPCa- UNRN	elarmagedon12@yahoo.com.ar malves.marisa@gmail.com
11	Política, sociedad y cultura bajo el Terrorismo de Estado. 1976-1983	María Beatriz Gentile. UNCo-GEHISO Susana Debattista. UNPSJB, sede Trelew	gentilebeatriz@yahoo.com.ar
12	Historia ambiental de la Patagonia: sociedad y naturaleza en perspectiva histórica	José María Mendes. ISHIR-CEHIR-CONICET	josemariamendes@elbolson.com
13	Historia de la construcción del paisaje	Paula Gabriela Núñez. IIDyPCa	paula.paulagabrielanu@gmail.com
14	Representaciones periodísticas y populares en la Patagonia	Alfredo Azcoitia. UNRN, José Benclowicz. IIDyPCa CONICET/UNRN	alfazkoitia@hotmail.com jd.benclowicz@gmail.com
15	Los pueblos originarios en Argentina en los siglos XX y XXI: políticas estatales y estrategias subalternas	Walter Delrio. CONICET/UNRN Mariano Nagy, FFyL, UBA	wmdelrio@gmail.com marianonagy@yahoo.com.ar
16	Taller para estudiantes e investigadores de grado y postgrado (Ver circular del taller)	Viviana M. Fernández. UNComa Maximiliano J. Lezcano. UNComa Liliana E. Luseti, UNComa	vivianamarcelafernandez@gmail.com mjlladeranorte@gmail.com luseti@bariloche.com.ar

Inscripciones

Las Inscripciones se realizarán de forma anticipada por internet y de forma personal durante el primer día de desarrollo de las Jornadas.

Costos de inscripción

Los Aranceles de Inscripción se han fijado pensando en cubrir sólo los costos mínimos de los materiales. La fecha de pago anticipado es coincidente con la fecha límite para presentar trabajos, **el 7 de octubre**.

- Expositor/Autor: 200 pesos (anticipada 130\$)
- Asistente: 100 pesos (anticipada 65\$)
- Estudiantes con ponencia 100\$ (anticipada 65\$)
- Estudiantes asistentes: sin costo.

Dirección de envío de resúmenes

A los coordinadores de cada mesa o taller

Dirección de envío de inquietudes

Todo envío a la Comisión Organizadora debe remitirse a la siguiente dirección de correo electrónico:
 vjornadashistsocialpatagonia@gmail.com

La información sobre las Jornadas estará disponible en
<http://iidypca.homestead.com>

Organizan:



V Jornadas de Historia Social de la Patagonia

7 y 8 de noviembre de 2013

San Carlos de Bariloche, Río Negro

Propuestas de Mesas Temáticas

1) Los trabajadores: integración y conflictividad en tiempos de transición y afirmación democrática. 1982-2012.

Coordinadores:

Francisco Camino Vela. GEHISO-Universidad Nacional del Comahue/ Universidad Nacional de Río Negro.

Gabriel Rafart. GEHISO-Universidad Nacional del Comahue/ Universidad Nacional de Río Negro.
cgrafart@gmail.com

Estas Jornadas pretenden fomentar el debate e intercambio entre los investigadores en historia social de la Patagonia sobre los procesos operados en el mundo del trabajo, la conflictividad social, las prácticas coercitivas del estado, las agencias subalternas y también los procesos políticos. Precisamente a este último aspecto apunta esta mesa, que se encuadra en el trigésimo aniversario del retorno de la democracia al país.

La Patagonia desde su inclusión efectiva a la Nación ha conocido un largo período político signado por la restricción. Durante la larga etapa territorialiana, sus habitantes fueron marginados del autogobierno y la representación política salvo en el ámbito municipal. El peronismo vendría a romper esta restricción y a establecer una auténtica comunidad política nacional, pero el tránsito de la minoría de edad política a la provincialización trajo aparejada la nueva restricción, la proscripción del peronismo. Las décadas siguientes encontrarían a estas nuevas provincias inmersas en una ciudadanía incompleta, con buena parte de la población trabajadora impedida de expresar su adscripción política, y plagados de intervalos de gobierno militar. Recién desde 1983, con la restauración de la democracia, la práctica política sin restricciones legales se instalaría definitivamente.

El objetivo de esta mesa es establecer un ámbito de debate sobre los procesos políticos ocurridos en la Patagonia durante la fase de transición democrática y su siguiente momento de consolidación, revisando especialmente la intervención en la política de los trabajadores. Ingerencia que puede ser planteada en términos de un doble proceso, de integración y conflictividad, tanto dentro como frente a los actores políticos de la democracia. Con la mirada puesta en los procesos y la dinámica política, los ejes centrales de las ponencias presentadas deben girar en torno al lugar que ocuparon los trabajadores dentro de los partidos políticos; las organizaciones del mundo del trabajo y sus estrategias de intervención; el repertorio de protesta y la conflictividad junto a otros movimientos sociales; y los actores individuales relevantes que intervinieron en dicha dinámica, entre otras temáticas posibles y atinentes.

2) Procesos migratorios en Patagonia (S. XIX-XXI)

Coordinadores:

Lic. Ana Inés Barelli (IIDyPCa/UNRN, CONICET), inesbarelli@hotmail.com

Dra. Patricia Dreidemie (Depto. de Cs. Sociales, Humanidades y Artes/UNRN, CONICET), pdreidemie@unrn.edu.ar

En Patagonia, como en el resto del país y del mundo, los fenómenos migratorios (tanto internos como externos) promueven un cuadro de permanente movimiento que constituye un rasgo actual e histórico de la región. Su estudio deviene ineludible para comprender la dinámica de la geografía humana local y los contextos amplios de (sub)ordinación y desigualdad que pone en evidencia la trama social. Siendo que variables económicas, sociopolíticas, culturales, legislativas, ambientales, ecológicas -entre otras- operan entrelazadas tanto en los lugares de origen como en los espacios de recepción para conformar una cartografía en constante transformación, que el concepto de migración implica una considerable complejidad (formas, legislación que la define y regula, registro, concepto de "frontera", etc.) y que actualmente se reconoce la migración como un Derecho Humano universal, proponemos esta mesa como un espacio de reflexión y debate, tanto teórico como metodológico, para reunir especialistas de diferentes disciplinas que estén realizando investigaciones sobre desplazamientos humanos en Patagonia: que trabajen sobre sus trayectorias, circuitos, etapas, tiempos y espacios, redes vinculares, prácticas socioculturales, subjetividades, procesos identitarios y resignificaciones, problemáticas y demandas, representaciones, políticas y marcos jurídicos, formaciones de alteridad, mecanismos de discriminación, etc. con el objetivo de comenzar a constituir una Red de Investigadores y proyectos que

en conjunto avancen dialógicamente en la construcción de conocimiento científico sobre el fenómeno migratorio en la región.

3) Instituciones, actores y prácticas sociales en los Territorios Nacionales (Siglos XIX y XX).

Coordinadoras:

Laura M. Méndez. Unidad Ejecutora en red ISHIR_CEHIR-CONICET-COMAHUE. Centro Regional Universitario Bariloche. UNComa. lauramendezbari@gmail.com

María José Billorou. IESH- Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam. majobillo@speddy.com.ar

Stella M. Cornelis IESH – Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam. stellacornelis@yahoo.com.ar

El interés central de esta mesa es socializar investigaciones y alentar al debate sobre la conformación de diversas asociaciones en la Patagonia y su relación con la construcción de identidades territorializadas y móviles, erigidas en la tensión de los procesos de institucionalización y argentinización orquestados desde el Estado en un espacio de frontera, alejado real y simbólicamente de los poderes centrales. En este sentido, desde un análisis micro, que no pierda de vista el contexto nacional, se pretende complejizar las miradas circunscriptas a las tradicionales provincias argentinas y su eje articulador, Buenos Aires.

Nos interesa especialmente el derrotero de instituciones, asociaciones y prácticas sociales a partir de la conformación, en 1884, de los Territorios Nacionales tras la campaña de exterminio a los pueblos originarios, el impacto de la provincialización y la relación dialéctica entre formas de hacer política y sesgos identitarios. Luego del repoblamiento de esos vastos territorios la sociedad civil paulatinamente adquirió un rol cada vez más activo mediante la creación de asociaciones de ayuda mutua, clubes sociales-deportivos, círculos, cafés, asociaciones de inmigrantes, sociedades de beneficencia, asociaciones de maestros, sociedades cooperadoras, instituciones de tiempo libre, entre otras.

Las experiencias asociativas, en ámbitos urbanos y rurales, permitieron la consolidación de espacios de sociabilidad, estrecharon vínculos, favorecieron lazos de solidaridad y crearon pertenencias e identidades. Sin lugar a dudas, estas prácticas situadas espacial y temporalmente, estuvieron atravesadas por aspectos étnicos, religiosos, políticos, económicos, sociales-culturales y de género.

4) Violencia y territorio. Fuerzas armadas, policías y cárceles en Patagonia

Coordinadoras:

Pilar Pérez IIDyPCa-UNRN, pezpil@gmail.com

Eva Muzzopappa IIDyPCa-UNRN, eva.muzzopappa@gmail.com

Fernanda Juárez EHyES-UNRN, juarezfernanda@yahoo.com.ar

La construcción del territorio patagónico como espacio practicado por el estado desde su ocupación militar ha estado fuertemente marcado, en diferentes momentos históricos por dispositivos de control y disciplinamiento. Tal construcción puede ser abordada desde las particularidades de las burocracias que han conformado y actúan en nombre de ese estado.

Siguiendo esa línea de trabajo, esta mesa se interesa por los abordajes, desde diferentes perspectivas disciplinarias, de aquellas burocracias y dispositivos que, asociadas estrictamente con la violencia que el estado ejerce, no son desde algunas perspectivas teóricas más que su cara visible: cárceles, policías (ya sean las del período territorialiano, fronterizas, o las actuales) y fuerzas armadas. Sin embargo desde otras

lecturas puede sugerirse la falta de institucionalización, el abandono en cuanto a políticas públicas y la debilidad de un estado en formación

Particularmente, la mesa pretende congregarse tales trabajos de tal manera que sea posible, a partir de su debate, atisbar las particularidades regionales estatales y su forma de elaborar las construcciones de estatalidad en la periferia.

5) Prácticas culturales y religiosas en Patagonia

Coordinadoras:

Maria Andrea Nicoletti (IIDyPCa/CONICET), mariaandranicoletti@gmail.com

Inés Barelli (IIDyPCa/CONICET), inesbarelli@hotmail.com

La temática religiosa forma parte de la historia social y de la construcción identitaria de las sociedades en formación. Desde esta perspectiva planteamos una mesa que recoja propuestas sobre un tema escasamente abordado en nuestra región. Nuestro objetivo es estudiar a la religión como constructora de prácticas culturales que se expresan por medio de cultos y rituales.

En esta línea se focalizan los trabajos que buscan reflexionar sobre la circulación de ideas y de prácticas religiosas, que se visualizan en las relaciones entre los actores y los grupos sociales y su vínculo con lo sagrado, mediante diferentes mecanismos dogmáticos, rituales y discursivos por parte de las instituciones político-religiosas hegemónicas. Esperamos recibir propuestas que indaguen acerca de la religión y religiosidad en cuanto a sus discursos, representaciones y prácticas, como parte constitutiva de una compleja trama de relaciones sociales y espaciales para su reproducción y crecimiento en la diversidad en Patagonia.

6) Las mujeres como sujetos de investigación histórica en la Patagonia

Coordinadoras:

Marta Flores: Dra. En Historia, Centro Interdisciplinario de Estudios de la Mujeres y de Género, Facultad de Humanidades, UNComahue, martaflores58@yahoo.com.ar

María de los Ángeles Jara: Especialista en Estudios de las Mujeres y de Género, Centro Interdisciplinario de Estudios de la Mujeres y de Género, Facultad de Humanidades (UNComahue), mariadelosangelesjara@hotmail.com

Mónica Morales: Especialista en Estudios Sociales y Culturales, Instituto Interdisciplinario de Estudios de la Mujer, Facultad de Ciencias Humanas, UNLaPampa, monicaadrianam@gmail.com

La búsqueda de una historia de las mujeres ha estimulado la reflexión historiográfica, en particular en lo concerniente a la relación que debería tener con una verdadera historia general. En suma, hablamos de una historia social como una historia total pero, en realidad, se ha debido acometer la tarea de restituir las mujeres a la historia, de manera de situarnos en nuestro lugar en la historia general. Ello ha implicado también que nuestra tarea en el presente sea restituir la historia a las mujeres como un paso más en el cuestionamiento a las posturas esencialistas.

La mesa propuesta pretende debatir y reflexionar en torno a las experiencias de las mujeres, tanto en el ámbito público como privado, sus identidades, su participación en organizaciones políticas y sindicales, sus sentires y padeceres, en una región como la Patagonia que aún tiene mucho para contarnos. El estudio de la mujer como sujeto histórico en la Patagonia ha conducido por un lado, a la reconsideración de documentos de tiempos más remotos y, por otro al enriquecimiento de la historia oral

como forma de rescate de la voz femenina durante mucho tiempo silenciada. La mesa propuesta pretende reflejar el recorrido de las mujeres patagónicas por los diversos ámbitos de actuación a lo largo del tiempo.

7) Imágenes y lenguajes cartográficos en la Historia Social de la Patagonia

Coordinadoras:

Esp. Cristina Beatriz Massera (Universidad Nacional de General Sarmiento)- cristinamassera@gmail.com

Mag. Edda Lía Crespo (Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco/
Universidad Nacional de la Patagonia Austral)- eddaliacrespo@gmail.com

Las imágenes son una forma importante de documento histórico independientemente de su cualidad estética. Mapas y fotografías son ejemplos claros de que la comunicación de la información por medio de imágenes puede alcanzar más rápidamente a la gente sencilla, aunque siguiendo a Peter Burke cabría aconsejar a todo el que intente utilizar el testimonio de una imagen que empiece por estudiar el objetivo que con ella persigue su autor. Parafraseando a Burke, y, dado que estos testimonios visuales desempeñan un lugar creciente en la producción sobre la historia social de la Patagonia, la mesa se propone reunir trabajos que permitan delinear temáticas y propuestas metodológicas finalizadas y/o en curso, realizando paralelamente un balance de las perspectivas que ofrece su uso desde un enfoque interdisciplinario.

8) La educación patagónica en la historia y la historia en las experiencias de enseñanzas patagónicas.

Coordinadoras:

María Esther Muñoz meriesther@hotmail.com (Universidad Nacional del Comahue- Facultad de Ciencias de la Educación)

Fabiana Marcela Ertola fabiana.ertola@gmail.com (Universidad Nacional del Comahue- Facultad de Ciencias de la Educación)

Laura Sánchez. Facultad de Ciencias Humanas -UNLPam, sanchezlau@hotmail.com

La Patagonia es rica en experiencias de educación desde la etapa territorialiana hasta la actualidad y en cada momento histórico desplegó su singularidad en el entrecruzamiento cultural de sus sociedades en conformación y las diversas políticas y agencias estatales de nuestro país.

En la actualidad la complejidad de enseñar y aprender historia deviene tanto de la multiplicidad de opciones teóricas como de los sentidos y finalidades asignados a la enseñanza en contextos de acelerados e intensos cambios culturales locales/regionales-globales.

En este contexto compartir inquietudes, preocupaciones, experiencias y propuestas en un espacio de construcción colectiva a cerca de la historia de la educación en Patagonia como de la historia enseñada en las actuales aulas de todos sus niveles educativos, son propósitos de esta mesa.

Asimismo pretendemos estimular con ella la reflexión sobre las prácticas educativas en esta nueva inscripción socio-cultural de la escuela con el fin de socializar y debatir aportes tanto para quienes llevan adelante investigaciones como para quienes desarrollan la tarea de enseñar.

9) Mundo del trabajo y trabajadores/as en perspectiva comparada: Balances, aportes y desafíos.

Coordinadores:

Mag. Daniel Cabral Marques (GEHISO-UNPSJB) dacmarques@yahoo.com.ar y Dr. Enrique Mases (GEHISO-UNCOMAHUE) hmases@gmail.com

El desarrollo de diversos temas de investigación y la formalización de grupos de investigadores vinculados al estudio de la historia social en el marco de las universidades regionales de la Patagonia ha favorecido, desde hace más de dos décadas, la consolidación de líneas historiográficas enfocadas en el análisis del mundo del trabajo. Desde distintas perspectivas teóricas y a partir de variadas preceptivas metodológicas estas investigaciones han abordado cuestiones tales como la constitución de mercados regionales de trabajo, las formas de sociabilidad obrera, la vinculación entre el Estado en sus diversos formatos y las formas de control-regulación de la población trabajadora, los conflictos sociales y la organización de entidades obreras y la emergencia de identidades socioculturales ligadas al mundo del trabajo, entre otras temáticas. Sin embargo, y pese a la multiplicación de las miradas, aún resulta necesario el avanzar en trabajos que desde una perspectiva comparada y con vocación de síntesis puedan articular los estudios de caso y los enfoques particulares en una trama interpretativa más amplia que dé cuenta de los aportes más significativos y de los vacíos más evidentes en este tipo de problemáticas. Este es el objetivo central que persigue la organización de esta mesa temática en el convencimiento de que un ejercicio de estas características resultaría en una contribución al desarrollo de una historia más integral de la Patagonia y de la Argentina.

10) Representaciones de la Patagonia en la documentación y análisis de prácticas artísticas y comunicativas

Coordinadoras:

Prof. Miriam Álvarez (Departamento de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte, UNRN) elarmagedon12@yahoo.com.ar y Dra. Marisa Malvestitti (IIDyPCa, UNRN), malves.marisa@gmail.com

Comentaristas: Dr. Mauricio Tossi (Departamento de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte, UNRN) y Mag. Alicia Nudler (Departamento de Ciencias Sociales, Humanidades y Arte, UNRN)

Desde que los primeros viajeros llegaron al territorio, se registraron en fuentes históricas y etnográficas representaciones sobre la Patagonia, sus habitantes y sus culturas. En el plano lingüístico, se reiteran concepciones que homologan características atribuidas a las lenguas con otras asignadas a los hablantes. Las prácticas discursivas también suelen estereotiparse, sin comprenderse sus motivaciones, su íntima vinculación con prácticas culturales diferentes o su semiosis gestual. Sin embargo, son pocos los estudios que indagan sobre estas temáticas. En cuanto a los análisis contemporáneos sobre las prácticas artísticas, se observa que están más desarrollados en algunas áreas, como la literatura regional, en tanto que son más incipientes en otras, como el teatro, el cine o el cancionero patagónico.

En esta mesa se propone entonces una reflexión en relación a dos ejes temáticos: los mecanismos para la documentación y la circulación de fuentes disponibles para el estudio de los distintos discursos, y complementariamente, los modos de representar lo patagónico en los mismos. Conceptos como representaciones sociales, ideologías lingüísticas, alteridad, fronteras culturales, discursos hegemónicos, estereotipos, sistemas semióticos, teatralidades y corporalidades se proponen para abordarse en los

trabajos que se presenten, contextualizados estos, y atravesados por los procesos históricos en los que las prácticas documentadas emergieron.

11) Política, sociedad y cultura bajo el Terrorismo de Estado. 1976-1983

Coordinadoras:

Dra. Maria Beatriz Gentile (UNCo-GEHISo), gentilebeatriz@yahoo.com.ar

Mag. Susana Debattista (UNPSJB, sede Trelew)

Existe un relativo consenso en el campo de las ciencias sociales, al caracterizar el proceso abierto por la Dictadura de 1976 como una etapa ausente de toda práctica y ejercicio posible de la política. La noción de *vacío político* junto a la interpretación del carácter *aniquilador* a toda organización social, política y/o gremial que impuso el terrorismo de estado permite explicar, casi como único argumento, la consiguiente derrota del movimiento popular y la emergencia del Movimiento de DDHH como eje articulador de la oposición a la Dictadura. Sin embargo, es de considerar que la vida política no se detiene por decreto dictatorial, como así tampoco las prácticas culturales y sociales. Cambian sus formas, se desplazan sus ejes y se alteran sus objetivos y es esto lo que hace unos años comienza a vislumbrarse a partir de nuevos interrogantes y nuevos registros documentales.

Cuestiones relativas a la existencia de cierta actividad política, social y cultural; expresan las formas en que pudo plantearse por un lado la *resistencia* al estado terrorista y/o por el otro la *integración* pasiva al mismo. Esto último, en muchos casos facilitado por la continuidad de las estructuras comunicacionales, administrativas, políticas- partidarias y judiciales, que hicieron posible sostener niveles de aceptación o rechazo para con los perpetradores del terrorismo. Esta mesa intenta convocar a quienes investigan este período con especial interés en el ámbito patagónico, aunque no exclusivamente.

12) Historia ambiental de la Patagonia: sociedad y naturaleza en perspectiva histórica.

Coordinadores:

José María Mendes. Profesorado de Historia- IFDC de El Bolsón, Centro de Estudios en Historia regional. Universidad del Comahue (ISHIR-CEHIR-CONICET) josemariamendes@elbolson.com

El objetivo de esta mesa es reunir y debatir trabajos relacionados con el estudio del ambiente en perspectiva histórica, procurando identificar y analizar los procesos resultantes de la interacción sociedad - naturaleza. Miradas desde la Historia ambiental, estas articulaciones se encuentran mediadas fundamentalmente por relaciones de poder que al ser examinadas en perspectiva histórica nos acercan a una mejor comprensión de procesos de diferente duración. Pero un análisis de este tipo sobre las relaciones sociedad-naturaleza aporta elementos fundamentales al momento de dar cuenta de la crisis ambiental contemporánea. Incluso esperamos que estos trabajos y debates permitan visualizar futuros caminos posibles capaces de configurar relaciones sociedad-naturaleza diferentes a las predominantes en la actualidad.

Entre las temáticas que se incluyen en esta convocatoria se encuentran: las bases teórico-metodológicas de la historia de los procesos ambientales; la naturaleza de los diversos problemas ecológicos producidos por la acción humana a lo largo de la historia; el debate acerca de la sustentabilidad del modelo urbano industrial moderno en el proceso de globalización; el carácter histórico de cada problema ecológico específico y su dinámica constitutiva a lo largo de la época y de las condiciones para su enfrentamiento efectivo; las relaciones entre los sistemas agrícolas y los ecosistemas, las estructuras económicas como

parte del ambiente, las políticas públicas y las disputas sobre la territorialidad y la apropiación de la naturaleza así como las transformaciones en los sistemas de pensamiento sobre las estructuras de significación del entorno natural y los conflictos ambientales entre otras.

La intención es pensar nuestro pasado y nuestra herencia histórica para poder entender los desafíos del presente si pretendemos –o aspiramos a– un futuro sustentable, es decir soberano, democrático y comprometido con las generaciones futuras. Consideramos que es vital el examinar los macro-procesos que dieron origen a la crisis ambiental actual para poder repensar los futuros posibles bajo los imperativos del desarrollo sustentable.

13) Historia de la construcción del paisaje

Coordinadora:

Paula Gabriela Núñez

paula.paulagabrielanu@gmail.com

En esta mesa se busca poner en diálogo los procesos políticos, sociales, culturales y económicos con la construcción que se realiza en el ambiente en donde se desarrollan esas prácticas. Se busca poner en discusión el modo en que el paisaje patagónico ha sido leído como un destino, desde su diversidad.

En esta línea se espera evidenciar la dimensión construida de la particularidad geográfica a partir de revisar procesos como la constitución de los Parques Nacionales, la implementación del turismo como actividad socioeconómica, la explotación lanera de la estepa, la construcción de represas, la explotación petrolera, así como la diversidad de iniciativas y construcciones políticas que se han desarrollado en el escenario patagónico.

14) Representaciones periodísticas y populares en la Patagonia

Coordinadores:

Alfredo Azcoitia (UNRN), alfazkoitia@hotmail.com

José Benclowicz (IIDyPCa CONICET/UNRN), jd.benclowicz@gmail.com

Esta mesa se propone promover un espacio de reflexión y debate sobre las representaciones y la construcción de sentido que circularon en la región, en torno a distintos acontecimientos o procesos históricos relevantes, problematizando las tensiones entre los discursos hegemónicos y los construidos por los sectores populares.

La prensa patagónica se concibió a sí misma, tempranamente, como parte de una avanzada “civilizatoria” encabezada por el Estado Nacional, constituyéndose así en una pieza importante en la organización del entramado cultural de la región, poniendo en circulación discursos que fueron sedimentando en representaciones sobre la Patagonia, sus habitantes y sus conflictos. Por su parte, las representaciones de los sectores populares difícilmente permanecen al margen de esa acción: en el marco de esta mesa interesa debatir los modos en que asimilan, impugnan y fagocitan los discursos hegemónicos.

En esta línea, se esperan contribuciones sobre las representaciones periodísticas, las populares y/o ambas desde una perspectiva comparativa, elaboradas a partir de distintos marcos teóricos y campos disciplinares, que desarrollen un tipo de análisis que permita elaborar reflexiones históricas, sociológicas y teórico-metodológicas

15) Los pueblos originarios en Argentina en los siglos XX y XXI: políticas estatales y estrategias subalternas.

Coordinadores:

Walter Delrio. CONICET/UNRN, wmdelrio@gmail.com

Mariano Nagy. Fac. de Filosofía y Letras, UBA, marianonagy@yahoo.com.ar,

El objetivo de la mesa es fomentar el debate en torno a los diferentes procesos y modalidades de incorporación subordinada de los Pueblos Originarios desde la construcción y consolidación del estado nacional -fines del siglo XIX- hasta la actualidad. Se pretende que los trabajos que integren la mesa den cuenta de la riqueza y complejidad de las interacciones entre los actores indígenas y los no indígenas (entre los cuales se cuentan los agentes nacionales, provinciales, territoriales, empresas, iglesias, ONGs, partidos políticos, organismos multilaterales, por mencionar sólo algunos). Esta perspectiva implica no sólo analizar las políticas de sectores dominantes en distintas instancias (políticas sobre tierras, educativas, producción de discursos invisibilizadores de su presencia o deslegitimadores de sus reclamos, entre otros) sino también las políticas y estrategias de los Pueblos Originarios desde el nivel individual al colectivo, así tanto como de los eventuales ‘aliados’ e intermediarios en sus reivindicaciones en distintos momentos del período propuesto.

Las investigaciones de las últimas dos décadas han comenzado a demostrar la importancia de la discusión interdisciplinaria en torno a estos temas, de la combinación de metodologías y teorías antropológicas e historiográficas, y de la búsqueda de nuevas fuentes y nuevas periodizaciones. Asimismo, es deseable que se avance en nuevas definiciones del espacio socialmente practicado, con el objeto de conceptualizar nuevos recortes regionales que no acepten los espacios territoriales/provinciales/nacionales como dados sino que –atendiendo a las relaciones que construyen históricamente los Pueblos Originarios- se promuevan estudios interregionales y comparativos.

Convocamos entonces a historiadores, antropólogos, geógrafos, sociólogos, y representantes de otras disciplinas, así como a personas y organizaciones de militancia indígena, a la presentación de trabajos sobre las dinámicas y contornos que adquirieron y presentan los procesos de dominación y resistencia de los Pueblos Originarios en Patagonia en este período.

16) Taller para estudiantes e investigadores de grado y postgrado

Coordinadores:

Viviana M. Fernández, vivianamarcelafernandez@gmail.com

Maximiliano J. Lezcano, mjlladeranorte@gmail.com

Liliana E. Lusetti, lusetti@bariloche.com.ar

Este Taller se propone generar un espacio de intercambio y actualización en el que se manifiesten las diferentes experiencias de los estudiantes de grado y postgrado que recientemente se inician en la tarea de la investigación. La propuesta consiste en el intercambio de temáticas, experiencias y enfoques, promoviendo estrategias para enriquecer sus trabajos y fortaleciendo los vínculos académicos entre sus integrantes.

Las actividades del Taller consistirán en la exposición de comunicaciones en las que se desarrolle los siguientes puntos:

- Presentación personal e institución a la que pertenece.
- Líneas de investigación y experiencias de trabajo.

- Reflexiones metodológicas acerca de las fuentes con las que trabaja.
- Temas e interrogantes que contribuyan a la reflexión y el debate.
- Resultados alcanzados.